

Городские Лицейские научные чтения 22.04.19

14 лет проведения, 2000 участников, более 1200 работ по направлениям:

- «Биология и здоровый образ жизни»;
- «Экология и охрана окружающей среды»;
- «Химические эксперименты и их значение в жизнедеятельности человека»;
- «Здоровье и компьютер»;
- «Исследование физических явлений и процессов в окружающей космопланетарной среде»;
- «Социо-гуманитарная секция».



Школьная научно-практическая конференция «Первые шаги в Лицейские чтения» 17.04.19

Впервые проведена в начальной школе, секции:

- 1 «Кладовая наук» (исследования в области естествознания, математики, геометрии).
- 2 «Волшебное перо» (исследования в области литературы, русского, английского, испанского языков, журналистики)
- 3 «Спортивный манеж» (исследования в области здоровья и спорта).
- 4.. «Зона свободных открытий» (работы, не вошедшие в вышеперечисленные секции).

Подробнее на стр.2





Первые шаги в лицейские чтения



Конференция в начальной школе началась в актовом зале, где нам показали настоящее представление. Старшеклассники, участники школьного научного общества, рассказали про Исаака Ньютона, Менделеева и Архимеда, примерив на себя их образы. Потом все в зале произнесли “клятву науке”, и участники отправились по секциям. Я решил посетить секцию “Волшебное перо”.

Вот какие работы представляли ребята:

1. Особенности национального характера через фольклор испанского языка.

Я узнал, что Испания - это очень колоритная страна. Также, у Испании есть “душа” - это её фольклор. Фламенко - это национальный танец в Испании, он всегда сопровождается хлопками костаньет. Также Испании не представить без корриды - это сражение быка и человека. У испанцев есть свой дневной сон - сиеста.

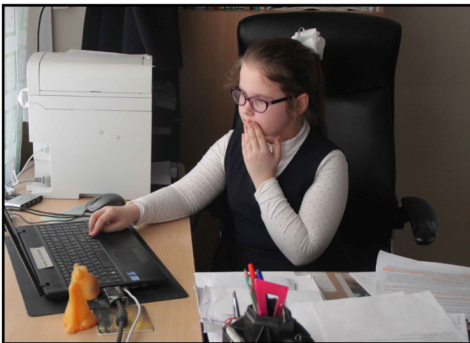
2. Хлеб блокадного Ленинграда

Такой хлеб резал десны, потому что в него клали иногда даже несъедобные вещи... это было очень интересное, но и очень грустное сообщение.

3. Сравнение праздников России и Великобритании: День яблок.

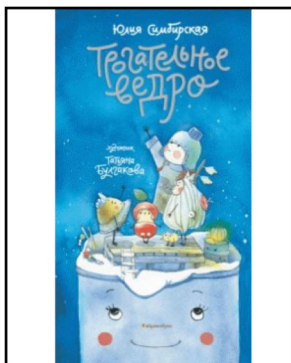
Этот праздник отмечается с 1990 года, он посвящен фруктам и физической культуре. Из развлечений в этот день известны: стрельба из лука, срезание самой длинной кожуры с яблок, люди даже соревнуются в этом.

Семен Суздальцев 4А



Рекомендуем в домашнюю библиотеку

Библиотекарь Елена Олеговна Царёва и заведующая библиотекой Наталья Яковлевна Антипова советуют для чтения новинки 2019 года:

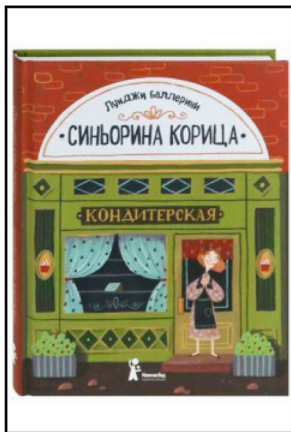


1-2 класс

Юлия Самбирская «Трогательное ведро»

Сборник «Трогательное ведро» родился буквально «из сора»: кажется, поэт заглянула в домашнее мусорное ведро тщательно рассмотрела все попавшие в него мелочи «ребяческим взглядом». Какая у каждой вещички за душой история? Почему расческа лишилась трёх зубчиков? Грустно ли одинокому полосатому носку? Где успел побывать выброшенный железнодорожный билет? Чудеса повсюду, говорит поэт, даже там, где обычно мы видим лишь мусор.

Самбирская, Ю. Трогательное ведро / Ю. Самбирская. – М.: Абрикобукс, 2019. – 48 с.



3-4 класс

Луиджи Баллерини «Синьорина Корица»

Сказочная повесть итальянского писателя, поэта и кулинара Луиджи Баллерини рассказывает о девочке Марте. Однажды она набрела на милую кондитерскую, владелица которой умеет готовить идеальные десерты под любой запрос. Чувствуешь себя неуверенно? Десерт «я-со-всем-справлюсь» подойдёт тебе!

Поругался с родителями? Сладкая картинка «подберу-правильные-слова-чтобы-помириться» уже готова! Марта становится ученицей синьорины Корицы и уже через пару дней находит хорошего друга, а чуть позже сталкивается с суровой реальностью: кондитерскую должны снести.

Баллерини, Л. Синьорина Корица / Л. Баллерини. – М.: КомпасГид, 2019. – 184 с.

Марина Аромштам «Земные приключения Марсоходика»



5-11 класс

Харпер Ли, Фред Фордэм «Убить пересмешника»

Чтобы взяться за превращение книги Харпер Ли «Убить пересмешника» в графический роман, надо обладать изрядной смелостью. Фреду Фордэму удалось провести идеально грамотную трансформацию книги из одного жанра в другой. Больше всего графический роман напоминает раскадровку фильма 1962 года. К слову, прежде чем приступить к адаптации текста, Фордэм съездил в Алабаму, где и происходит действие романа, чтобы проникнуться местным духом.

Ли Харпер. Убить пересмешника: графический роман / Л. Харпер. – М.: АСТ, 2019. – 288 с.

Неделя детской книги

Участники и очевидцы этой первой детской Недели вспоминают: «Ранним утром 26 марта 1943 года - это была пятница - из станций метро «Охотный ряд» и «Площадь Свердлова», трамваев и троллейбусов выбегали мальчики и девочки в стоптанных башмаках, залатанных валенках, стареньких курточках. Позади вторая военная зима, и бледные, исхудавшие лица ребят - еще одно свидетельство тяжелой поры. Но глаза... ребячьи глаза горят, оживление нарастает по мере приближения к известнейшему в мире зданию. Здесь прямо у входа их встречают мужчина и женщина - оба в военной форме. Майор с орденом Красной Звезды - директор детского издательства Людмила Викторовна Дубровина. И Лев Абрамович Кассиль в командирском морском кителе с орденом «Знак Почета».

Так впервые отмечался этот весенний праздник надежды. Продолжался он всего один день, и участвовали в нём только москвичи и ленинградцы.

Но уже на следующий год праздник длился неделю, и его стали проводить во всех городах и сёлах нашей страны. Во время одного из таких праздников, на его открытии, перед ребятами выступил инициатор Недели детской книги, писатель Лев Кассиль. Начал он так: «Дорогие ребята, поздравляю вас с днем Книжкиных именин!». И только один раз Неделя детской книги проводилась не весной, а осенью. И было это в победном 1945 году.

За Неделю в Колонном зале Дома союзов на встречах с писателями побывало 30 тысяч юных москвичей. 17 октября 1945 года в зал пришли Михаил Пришвин, Самуил Маршак, Агния Барто, Константин Паустовский, Вера Инбер, Сергей Михалков, художники Евгений Рачев, Андриан Ермолаев.

Вместе с юными читателями они почтили память писателей, погибших на фронтах Великой Отечественной. А потом читали стихи и фотографировались на память.

В 2018 году Неделя детской книги отметила свое 75-летие. Книжка неделя нисколько не состарилась, а молодеет с каждым годом вместе с новыми книгами, новыми именами детских писателей и поэтов, которым не терпится встретиться в этот праздник с детьми.

Такой праздник есть у детей не только в России, но и во Франции, США, Швейцарии.

В России городов немало.
Неделя Книжкина шагала :
По Москве, Санкт-Петербургу,
Омску, Екатеринбург!
И, где «Неделя» побывала -
Любовью к книге всех связала.
Когда до корпуса добралась.
То навсегда там и осталась!

Международный день детской книги отмечается с 1967 года 2 апреля в день рождения Ганса Христиана Андерсена в знак глубокого уважения и любви, по инициативе Еллы Лепман,



первого президента Международного совета по детской книге, культурного деятеля в области мировой детской литературы. Известна фраза Е. Лепман: «Дайте нашим детям книги, и вы дадите им крылья». IBVU – Международный совет по детской книге – одна из самых крупных и авторитетных организаций. IBVU создан в 1953 году под эгидой ЮНЕСКО.

Каждый год одна из национальных секций IBVU становится международным организатором Международного дня детской книги. Она получает право выбрать тему Дня, создать обращение и плакат. Их авторство принадлежит выдающимся и популярным в стране современным писателям и художникам.

В рамках Недели детской книги, с 1 по 5 апреля 2019 г., в библиотеке Лицея прошёл комплекс познавательных мероприятий:

- библиотечные уроки по истории создания книги «Откуда к нам пришла книга»;
- беседы «Сказка про книжку»;
- мультимедийные уроки «Библиотеки мира»;
- литературные викторины;
- книжная выставка «С днем рождения, книга!».

Антипова Н.Я., Царёва Е.О.



«Книгу заменить ничем нельзя. Несмотря на новейшие открытия, новые виды сохранения информации, не будем спешить расставаться с книгой».

Дмитрий Лихачев



Кошки в лицае!



На уроках технологии ребята мастерят своими руками, и так случилось, что многие работы посвящены... кошкам! Борис Николаевич Петрушенко, учитель труда, собрал самые интересные из них, и получилась полноценная выставка "Котофей и К". 19 апреля на первом этаже каждый желающий мог полюбоваться разнообразием поделок на кошачью тематику, а также принять участие в опросе.

Пожалуй, не удивительно, что кошки - излюбленная тематика для творчества, ведь уже многие века даже великие люди отзываются о пушистых с исключительным почтением:

Кошка и дрессировка – не такие уж несовместимые понятия. Всего за пару дней кошка может выдрессировать кого угодно.

Грэхам Купер

Собака, если ее позвать, прибежит; кошка — примет к сведению.

Мэри Блай

Когда мы с кошкой играем, еще вопрос, кто с кем играет — я с ней или она со мной.

Мишель де Монтень

Только кошки знают, как получить пищу без труда, жилище без замка и любовь без тревожностей.

У. Л. Джордж

Человек гораздо фальшивее кошки: она выгибает спину в благодарность за то, что ее гладят, а человек ради того, чтобы его погладили.

М.Сафир

Если бы человек мог быть скрещен с котом, это улучшило бы человека, но ухудшило бы кота.

Марк Твен

Был бы у меня такой кот, я б может и не женился бы никогда.

Папа из "Простоквашино"





Театральная жизнь Лицея



4 апреля в актовом зале был показан мини-спектакль «Красная шапочка» из цикла «Герои книг на сцене». Его подготовили учащиеся 4Д класса при содействии классного руководителя Маргариты Николаевны Енукашвили. Режиссер спектакля - библиотекарь Елена Олеговна Царёва, помощник режиссера - заведующая библиотекой Наталья Яковлевна Антипова. Наши юные актеры проявили незаурядный талант и фантазию при работе над своими ролями. А многочисленные благодарные зрители, оценили их труд бурными аплодисментами. Администрация лицея наградила коллектив 4Д класса грамотой за творческую активность.



Наши поэты

О, книги!
О, литература!
Как интересно вас читать!!!
Легко поверить с вами в чудо,
Но трудно чудо написать!

Книги бывают разные:
Приключенческие, с рассказами,
Фантастика и ужасы.
Выбирай, читай и слушай!
Вынь из ушей своих беруши,
И садись-ка на кровать.
Будем книжечки читать!

Иванова Таисия, 4Г класс



ПРАВИЛА ОБРАЩЕНИЯ С КНИГОЙ:

- Книги нужно беречь
- Нельзя вкладывать в книги линейки, карандаши.
- Загибать страницы.
- Скручивать книгу в трубочку.
- Брать книгу нужно чистыми руками.

КАК ВЕСТИ СЕБЯ В БИБЛИОТЕКЕ:

- В библиотеке нельзя громко разговаривать, смеяться.
- Разбрасывать книги. Ставить книги надо на то же место, где вы её брали.



на фото: Наталья Яковлевна Антипова, добрая и отзывчивая “хозяйка библиотеки”

*Книга – верный друг, большой и умный – не даёт скучать и унывать:
Затекает спор – весёлый, шумный, помогает новое узнать.
Рассказывают книги о героях. На юг, на север, на восток ведут.
Секреты мира, тайны приоткроют, найдут на всё ответ, совет дадут.
И пусть девчонки и мальчишки, вся озорная детвора,
Сегодня скажут доброй книжке: Тебя мы любим! И Ура!*

RSPR 90-02130-Г-01



Зарегистрировано в Реестре издательств России. RetailPro.ru

Адрес редакции и издателя: 197371, Санкт-Петербург, Комендантский проспект, дом 21, корпус 3, лит.А.
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Лицей № 554 Приморского района Санкт-Петербурга.

Подписано к печати 28.04.19 Тираж до 1000 экземпляров
Приглашаем желающих работать журналистами на собрания редакции по пятницам в 15:30, в кабинете №301.
gazeta220volt@yandex.ru