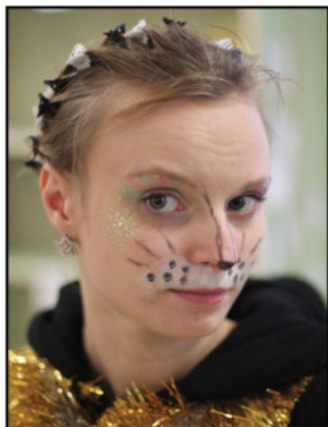


*Акция месяца
стр. 6-7*

*Новогоднее
стр. 8-9*

*Наши шахматисты
стр. 15*



Если бы Яна была учителем, то ей больше всего подошло бы вести уроки жизнелюбия. Каждый праздник наша Яна перевоплощается - то в пирата, то в зомби. В этом году на новогодние праздники в столовой нас ждал дракон Беззубик, хорошо известный всем по мультфильму "Как приручить дракона". Спасибо Яне за праздничное настроение!

*- Желаю в новом году всем
учиться на «отлично»!
Шерстюк Наталия Борисовна,
учитель начальной школы*

*- Желаю вам хорошо
отдохнуть в каникулы!
Дюба Галина Карловна, учитель
начальной школы*

*- Пусть каждый побывает в
своей сказке, но успеет из неё
вернуться!
Фоменко Ольга Владимировна,
учитель обществознания*

*- Пусть сбудутся все ваши
мечты!
Смирнова Мария Сергеевна,
учитель русского языка и
литературы*

*- Пусть будет мир во всем
мире!
Чеснокова Ольга Владимировна,
учитель истории*

*- Улыбок родных!
Трубакова Евгения Викторовна,
учитель начальной школы*

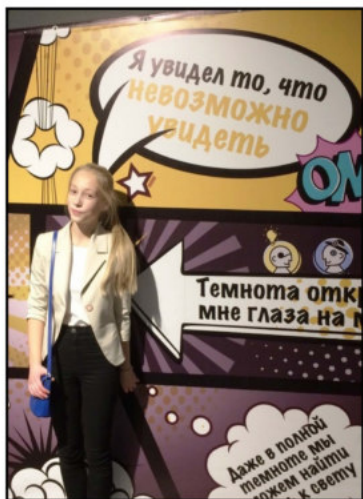
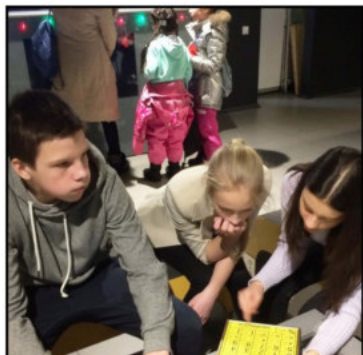


Мир на ощупь

24 декабря в рамках программы Лицея по воспитанию толерантности учащиеся 7В побывали на экскурсии "Мир на ощупь". Это уникальные экскурсии, которые проводят в полной темноте слепые или слабовидящие экскурсоводы. Ребята на себе испытали все трудности быта особенных людей: побывали на кухне, в спальне, жилой комнате, провели дегустацию в темноте. А после основной программы гид показал ребятам выставку слепых и слабовидящих художников и скульпторов.

Реакция у ребят была разной: кто-то был потрясен, кто-то вышел "на свет" со слезами на глазах, но равнодушным не остался ни один человек. Спасибо большое Администрации Санкт-Петербурга за помощь в организации подобных экскурсий для детей.

В интерактивном пространстве «Мир на ощупь» каждый желающий может прожить полтора часа из жизни незрячего человека! В пространстве общей площадью более 500 кв. м. создано 5 тематических зон. В сопровождении незрячего гида в течение 90 минут Вы сможете прогуляться по городским улицам и летнему парку, побывать на шумном рынке, изучить интерьер жилой комнаты и выпить освежающий коктейль в кафе.



Puerta del Sol

Мы побывали на открытом занятии по испанскому языку, который проводит Спасова Екатерина Тамазиевна (на фото). Кружок называется "Пуэрта-дель-соль", и переводится на русский язык как "Солнечные ворота".

- Екатерина Тамазиевна, как давно вы занимаетесь испанским?

- Занимаюсь очень давно, преподаю уже 10 лет. Мне всегда нравился этот язык, поэтому я просто обожаю свою работу.

- Почему вы решили заниматься с детьми?

- Потому что мне нравятся дети. Собственно, именно поэтому я и решила получить высшее педагогическое образование.

- Каких детей вы любите особенно?

- Увлеченных и заинтересованных.

- Какие ещё языки вы знаете?

- Английский и немного Португальский.

- Сколько классов вы обучаете

в нашем Лицее?

- 4 класса.

- Почему вы выбрали именно нашу школу?

- Мне дали возможность составлять свою учебную программу. Это очень интересно - конечно же я не могла отказаться.

После урока мы решили взять интервью у отличившихся учеников. И вот что мы узнали от Миловацкой Полины из 3-его класса:

- Была ли ты в Испании?

- Нет. Но очень-очень хочу попасть туда.

- Почему ты выбрала для изучения именно испанский язык?

- На самом деле я очень люблю учить разные языки мира. Испанским я занимаюсь первый год. А еще я изучаю английский и японский языки. На занятиях у Екатерины Тамазиевны очень интересно, и я уже немного могу говорить по-испански. Поэтому советую всем!

Александра Волкова, 5В

Елизавета Мельник, 5В

Площадь Пуэрта-дель-Соль — центральная площадь испанской столицы, одна из самых известных достопримечательностей Мадрида. В древности на этом месте располагался один из входов в стене, окружавшей Мадрид.

Средневековые города имели, обычно, одну центральную площадь, но вдоль городских стен оставляли некоторое свободное пространство для оборонительного маневра. На подобном пространстве вблизи «Ворот Солнца» со временем и образовалась площадь, напоминающая обычную широкую улицу (на фото).

Название площади в Мадриде связано с тем, что когда-то между улицами Алькала и Каррера-де-Сан-Херонимо были «Солнечные ворота». Ворота были построены во времена правления короля Карлоса I по его повелению. Историки не пришли к единому мнению о происхождении названия собственно ворот (которые дали имя всей площади).

Некоторые считают, что своим именем ворота обязаны тому, что через них можно было наблюдать восход солнца.



*В создании поэтической странички участвовала
ученица 7А класса, Владислава Сальпетерс, и
героиня нашего прошлого выпуска,
Ирина Андрианова*

Порою жизнь бывает так жестока,
Что кажется тогда: «Как дальше жить?
Что делать мне средь времени потока,
Который, между прочим, все быстрее бежит?»

Скажу тебе, мой друг, почти что сразу:
Не стоит так на жизнь свою пенять.
Прожить ее попробуй в стиле джаза,
Чтоб близко к сердцу грусть не принимать.

Однако если станет слишком сложно
Прокладывать свой путь сквозь трудности судьбы,
Сожми покрепче руку мамы, что когда-то
Тебя оберегала от беды.

И с легкостью на сердце, ты как прежде
Посмотришь в эти добрые глаза,
Которые зажгут в душе надежду
По-новому поверить в чудеса.

Влада Сальпетерс, 7А

Вроде всё хорошо, и живу я в тепле.
Рядом нет никого - как же холодно мне!
Вроде всё хорошо, и пишу я стихи.
Ветер дует в окно, вроде всё позади.

А в душе пустота, лишь мечты и слова.
В сердце тот же огонь догорает дотла.
Ясным солнечным днём мне не хочется спать.
Мне б с осенним дождём о любви помечтать.

Вроде нет ничего - ни обид, и ни спор.
Может там вдалеке в сердце слышится спор.
Вроде всё хорошо, в храм частенько хожу.
И молитву подчас снова в сердце твержу.

Так чего же еще может мне не хватать?
Сердце вновь горячо хочет правду сказать.
Мыслей нет у меня, только злая тоска.
Не хватает тепла, чтоб согрело меня...

Ирина Андрианова

*Памяти Аланочки, погибшей в
2004-м году в Беслане, посвящается...*

Здравствуй, наша милая Алана,
Солнечный наш ангел золотой.
Снова я стою опять у храма
С непогашенной в руке свечой.

Тебя с нами нет- как это больно!
Ты осталась в памяти, в сердцах,
На душе так тягостно, тревожно,
А в глазах печаль, и боль, и страх.

Ах Алана, милая Алана!
Сколько же ты мало прожила!
Варварство, жестокою расправу
Ты познала, солнышко, сполна.

Ты прости, Аланочка, Алана,
Не смогли тебя мы уберечь.
А в душе все те же боль и рана,
Невозможно их предостеречь.

Ты прости, Алана дорогая,
Ангел наш небесный и земной.
Ты ушла. И строки замолкают,
Мы всегда, Аланочка, с тобой.

Ты осталась в памяти живая,
Не забыть тебя нам никогда.
Наша ты любимая, родная,
Помним мы твою любовь всегда.

Спи спокойно, милая Алана,
Светлый ты наш ангел золотой!
Встану снова я опять у храма
С непогашенной в руке свечой.

Пусть Господь тебя оберегает,
Будь ты нашим ангелом всегда.
Мои строки снова замолкают
До рассвета, раннего утра.

Ирина Андрианова



Карелия

“На осенних каникулах я была в Карелии. Дорога туда занимает 4 часа езды на машине. Когда я подъезжала к Карелии, я увидела заснеженные деревья. По приезде к месту отдыха я сразу же стала лепить из снега снеговика и снежную крепость. Мой младший братик, Максим, помогал мне лепить снеговика. Нам было очень весело, потому что мы давно не играли со снегом...

На следующий день мы катались на лодке, было так хорошо! Рядом с домом было озеро, но чтобы попасть туда, надо было спуститься по большой лестнице. Мне очень понравилось отдыхать в Карелии!”

Анастасия Медведева, 3В

Карелия – край лесов, озер и рек. 50% ее территории занимают леса, 20% — озера и реки; 20% — болота и лишь 10% территории пригодно для проживания.

В Карелии 63 тысячи озер и 23 тысячи рек. Если поделить количество озер на численность населения, приходится по 1 водоему на каждую семью.

Коэффициент озерности республики считается одним из самых высоких в мире. Она существенно опережает такие озерные страны как Финляндию, Швецию или Канаду.

В Карелии находится самый крупный водоем Европы – Ладожское озеро.

Озеро Янисъярви, или Заячье озеро, недалеко от Сортавалы, было образовано в результате падения метеорита.

Небольшие лесные озера, не имеющие стока, называют «ламбушки». Они могут появляться и исчезать.

В реках раньше водились жемчужницы, что говорит об особой чистоте воды.

Общая протяженность рек Карелии свыше 83 тыс. км. Такой длинной «полоской» можно дважды обогнуть земной шар вдоль экватора.

Примерное соотношение деревьев в лесу: 5 сосен, 4 ели и 1 береза. Все деревья в Карелии стройные и высокие. Древесина смолянистая и служит очень долго.

Березы в лесу не ломаются, а гнутся как коромысло.

Береза считается сильнейшим природным антисептиком. Если в лесу вы поломали руку или ногу, достаточно наложить жгут из бересты и заражения крови удастся избежать.

В Карелии растет уникальное дерево – карельская береза. Ее древесина не имеет годовых колец. Изделия из карельской березы ценятся невероятно дорого.

Карельские леса считаются легкими Европы. Здесь на самом деле дышится очень легко.

Плодородный слой почвы в Карелии составляет всего 10 см, далее идут горные породы. Удивительно, как на камнях могут расти такие гигантские деревья.



Новогодняя акция по ПДД



19 декабря на Комендантском проспекте состоялась акция “Безопасный Новый год”, в которой приняли участие школы нашего района. Смысл акции в том, чтобы напомнить людям о важности помнить правила безопасности даже в праздничные дни. Особенно в праздничные дни!

У каждой школы были самодельные игрушки, связанные с темой акции. От нашей школы поехали ученики 5Б класса: Александра Карачеева, Елизавета Соболева, Арина Хисамова, Валентин Кремнёв и Татьяна Полякова. На улице с нами были: дедушка Мороз, Полицейский, Анастасия Евгеньевна Селезнёва, создатель акции и педагог нашего кружка по ПДД.

Дед Мороз раздал нам подарки, и после этого начался сам процесс: мы подходили к людям, простым прохожим, и поздравляли всех с наступающим новым годом. Мы дарили пешеходам подарки, которые сделали своими руками. А когда всё раздали, то отправились обратно в школу.

Акция получилась очень позитивная! Было приятно видеть добрые лица людей, получавших наши подарки и поздравления.

А для того, чтобы о правилах безопасности помнили и вы, напечатаем их тут же =)

1. Любое движение, на машине вы или пешком - только по правой стороне!
2. Переходить территорию движения машин можно только по специально предназначенному для этого пешеходному переходу, обозначенному «зеброй», или на зеленый свет в тех местах, где имеется светофор.
3. На красный и желтый свет движение запрещено, как для пешеходов, так и для любых транспортных средств.
4. Переходя дорогу вместе со взрослым, нужно обязательно крепко держаться за его руку и не отпускать все то время, пока пересечение проезжей части не будет завершено.



В гостях у бабушки ЭТИКЕТА



6. Ни при каких обстоятельствах не допускается высказывать на дорогу перед движущимся автомобилем!

7. При движении в машине нужно обязательно сидеть в специально предназначенном для этого кресле и никогда не отстегивать ремни безопасности во время езды.

8. Особую осторожность следует проявлять во время катания на роликовых коньках, скейте или велосипеде. Переходить по "зебре" только пешком!

Татьяна Полякова, 5Б



Декабрь уходящего года запомнится нам и неделями открытых занятий по внеурочной деятельности. Светлана Васильевна Ткачёва и Светлана Ивановна Максимова провели совместное занятие, так как они обе ведут курс "Хочу быть культурным". Игра для детей получилась интересной и познавательной, а фотографии надолго сохранят память об этом дне.

"Светлана Васильевна - моя учительница, и я знаю, что ей не усидеть на месте. Она каждый год ездит в лагерь и вообще очень активная. Она всегда придумывает интересные задания".

Дмитрий Зотов, 3В





Снежинка

Летела снежинка,
Тусклым ветром чуть дыша.
Над ветром, над дождями,
И морями, так красива!
Как песчинка золотая,
Над городами пролетаю,
Одним словом - красота!
Андрей Баловнев, 3В



Поздравление с новым годом

С Новым годом вас поздравить
Я от всей души хочу!
Пожелать чего? Я знаю!
И сейчас вам расскажу:
Я желаю вам удачи, вдохновенья, волшебства.
Чтобы всё-всё-всё сбывалось
В миг волшебный навсегда!
Пусть растают все невзгоды,
И к вам счастье вмиг придёт!
Назовите его Чарли -
Ваш волшебный снежный пёс!
Варвара Поздникова, 5В



“Новый год любят все! Дети любят потому что все хотят получить подарки от деда Мороза. Взрослые любят новый год потому что можно отдохнуть от работы, можно побыть вместе со своей семьёй. Ещё можно позаносить яркие китайские фонарики”.

Алёна Козлова, 4А

“Новый год это праздник, это наряжание ёлки, поедание вкусняшек, встречи с родственниками и друзьями. Ну как можно не любить новый год?”

Александра Карабчиева, 5Б

“Проведя опрос, мы узнали, что некоторые наши ученики имеют претензии к деду Морозу. Они жалуются, что дедушка не приносит им подарки. Почему же так происходит? Мы настоятельно рекомендуем проанализировать своё поведение, и вспомнить:

- Не грубили ли вы своим родителям?
- Слушали ли вы их весь год?
- Не обижали ли вы кого-нибудь?
- Не врали ли вы в уходящем году?”

Михаил Иткин, 5В



На экскурсии



Журналисты лицейской газеты тоже посетили музей оптики, и вот какие занятные фотографии на память о том дне у них остались:



В начале декабря в рамках курса внеурочной деятельности «Юный Петербуржец» обучающиеся 3Д класса вместе со своим классным руководителем Енукашвили Маргаритой Николаевной посетили Интерактивный музей оптики. Это была увлекательная экскурсия, на которой ребята узнали о волшебных свойствах света, открыв завесу в мир оптических иллюзий и актуальных световых решений. Уникальные голограммы, интерактивные объекты, увлекательные оптические опыты - все это помогло ребятам убедиться в том, что наука - это интересно, весело и легко.

Музей оптики - первый интерактивный музей на базе университета. Из 11 залов часть рассказывают об истории оптики и настоящих технологиях будущего, другие знакомят с оптическими явлениями вживую: можно «заморозить» свои тени или рисовать цветом, ощутить себя Леонардо да Винчи, управлять частицами в космосе и даже немного полетать. Оптоклоны шедевров Фаберже и голограммы, уникальная коллекция стекла (каталог Аббе), являющаяся световым органом, позволяют представить себя на месте героев фантастических фильмов и узнать, как оптические технологии работают в самых разных сферах человеческой деятельности.



Картина в Эрмитаже

«На каникулах я была в Эрмитаже. Моя бабушка взяла экскурсию в надежде на то, что мы увидим птичку Павлина - часы. Экскурсовод говорила так тихо, что я мало что услышала... Пришлось читать таблички.

Я увидела картины Да Винчи «Мадонна с младенцем» и «Мадонна Лита», а также картины Микеланджело, Рафаэля, Рембрандта. Мне очень сильно понравилась картина Рембрандта «Возвращение блудного сына». На картине изображён старик-отец, перед ним на коленях, без одной туфли, замученный и усталый - его сын. История картины такова: отец, любивший своих детей, дал им деньги, разрешил пойти туда, куда они хотят. Один сын остался с отцом, другой забрал деньги и ушёл. Он бездумно тратил свои деньги, и остался без дома. Ему поручили пасти свиней. Он давал свиньям еду и завидовал им, так как их кормят, за ними следят. А потом несчастный вспомнил, что у него есть отец, он отправился к нему. А отец почувствовал, что сын его возвращается и вышел на улицу его встречать. Он встретил своего сына с почестями. А сын, который оставался, говорит:

- Я с тобой жил, деньги тебе зарабатывал - ты мне доброго слова не сказал, а вернулся этот негодник - ты всё делаешь, что он попросит.

- Зато он умирал, но остался жив, а ты в поле картошку копал. - Ответил отец.

Я не очень поняла, почему отец недооценил своего сына, который с ним остался. Но картина очень красивая».

Полина Миловацкая, 3В

Помимо отца и сына на картине изображены ещё 4 персонажа. Это тёмные силуэты, которые с трудом различимы на тёмном фоне, но кто они такие — остаётся загадкой. Некоторые называли их «братьями и сёстрами» главного героя. Характерно, что Рембрандт избегает конфликта: в притче говорится о ревности послушного сына, а гармония картины ничем не нарушена.

Сотрудник Эрмитажа Ирина Линник считает, что полотно Рембрандта имеет прообраз в гравюре на дереве Корнелиса Антониссена (1541 год), на котором коленопреклоненный сын с отцом также изображены в окружении фигур. Но на гравюре эти фигуры надписаны — Вера, Надежда, Любовь, Покаяние и Правда. В небесах на гравюре на греческом, иврите и латыни написано «Бог». Рентген эрмитажного полотна показал первоначальное сходство картины Рембрандта с деталями упомянутой гравюры. Тем не менее, прямую аналогию провести нельзя — на картине есть только отдалённое сходство с одной из аллегорий Антониссена (самая дальняя и почти исчезающая в темноте), которая напоминает аллерегию Любви, и, вдобавок, имеет красный медальон в форме сердца. Возможно, это изображение матери блудного сына.

Две фигуры на заднем плане, расположенные в центре (судя по всему, женская, возможно — служанка или ещё одна персонифицированная аллегория; и мужская), труднее поддаются отгадке. Сидящий молодой человек с усами, если следовать сюжету притчи, может быть вторым, послушным братом. Существует предположения, что на самом деле второй брат — это предыдущая «женская» фигура, обнимающая колонну. Причём, может быть, это не просто колонна — по форме она напоминает столп Иерусалимского храма и может вполне символизировать собой столп Закона, и то, что праведный брат за ней прячется, приобретает символическое звучание.

Внимание исследователей приковывает фигура последнего свидетеля, расположенная в правой части картины. Она играет важную роль в композиции и написана почти так же ярко, как основные действующие лица. Его лицо выражает сочувствие, а надетый на него дорожный плащ и посох в руках наводят на мысль, что это, также как и блудный сын, одинокий странник. Израильская исследовательница Галина Любан считает, что этот образ связан с фигурой Вечного Жиды. По другим предположениям — именно он старший сын, что не совпадает с возрастной характеристикой новозаветного персонажа, хотя он также бородат и одет, как отец. Впрочем, эта богатая одежда — также опровержение версии, поскольку согласно Евангелию, услышав о возвращении брата, он прибежал прямо с поля, где, вероятней всего, был в рабочей одежде. Некоторые исследователи усматривают в этой фигуре автопортрет самого Рембрандта.

Боремся с хандрой

В наше городе часто бывает грустно: за окном дождь, вставать в школу и возвращаться домой приходится в темноте, гулять как летом уже не получается... С тоской нужно бороться! Вот несколько советов, как это сделать. Самые важные моменты!

1. Высыпайся! Для этого ложись каждый день в одно и тоже время причем не позже 11 часов.
2. Правильно питайся! Полезные вещества и витамины очень нужны в осенне-зимнюю пору. А в бургерах и чипсах их не встретишь. Так что ешь побольше фруктов и овощей, избегай жирной пищи. И присмотришься к еде, богатой «солнечным» витамином D (если с едой и сном всё в порядке можно переходить к следующим советам).
3. Занимайся спортом. Ходи в бассейн, бегай по парку или катайся на велосипеде. Энергия, которая вырабатывается во время занятий, поможет твоему организму чувствовать себя лучше.
4. Переключайся. Как только замечаешь, что начинаешь думать о грустном, сразу же переключись на другую мысль. Заранее придумай. О чём ты станешь думать в такие моменты. Например, можешь мечтать о новогодних (а то и летних) каникулах или вспомнить забавные выходки своего питомца –это поможет тебе отвлечься.
5. Займись творчеством. Это может игра на гитаре, рисование, вышивание и даже танцы - попробуй добиться результатов в том, что тебя давно привлекало.
6. Получай впечатления. Чем больше нового ты узнаешь, увидишь и почувствуешь, тем сложнее тоске завладеть твоим настроением. Пробуй новые хобби, смотри мультики и фильмы, слушай новую музыку и исследуй новые места. Попроси родителей организовать путешествие - пусть даже в соседний город. Любые приятные впечатления подойдут.

Проводи время с друзьями и родными. Когда рядом люди, которых ты любишь, грусть тебя ни за что не одолеет!

Ну а на этом всё. Пусть эти советы помогут вам в плохую погоду!

Алёна Козлова, 4А



Кошки!

“Я была в музее кошек два раза. Чтобы попасть к кошкам, надо зайти в шкаф и сказать три раза “мяу”. Там есть королева кошек, кошка Луна с разными глазами, кот-вор, который ночью открывает ящик и ест еду. И еще там есть лысая кошка... мне понравилось!”

Екатерина Озерова, 3В



Музей этот называется “Республика кошек”, и имеет он целых два адреса.

Местонахождение 1: Россия, Ленинградская область, город Всеволожск, Колтушское шоссе, дом 214.

Местонахождение 2: Россия, город Санкт-Петербург, ул. Якубовича, дом 10.

Во Всеволожске расположена его основная коллекция, а в Санкт-Петербурге посетители могут пообщаться с живыми «экспонатами».

Музеи кошек встречаются также и в других странах - в Барселоне и в Льорет-де-Мар (Испания), в Базеле (Швейцария), в Кучинге (Малайзия), в Шауляе (Литва), в Страконице (Чехия), в Окаяма (Япония).

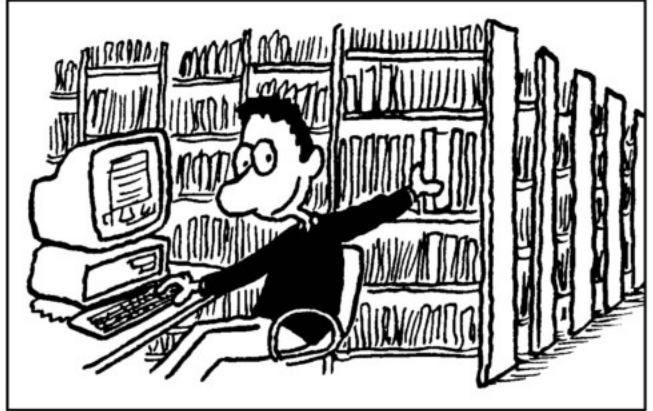
О библиотеках

Первые библиотеки, которые обнаружили археологи, относятся к IV веку до нашей эры. Огромный дворец, где в ящиках и корзинах разложены глиняные таблички, нашли при раскопках древнего государства Ассирия в городе Ниневии. Это «Дом наставлений и советов» - знаменитая библиотека царя Ашурбанипала. На 30 тысячах глиняных табличках записаны тексты на многих языках по грамматике, астрономии, истории, медицине.

В Древнем Египте библиотеки, которые называли «домами папируса» и «домами жизни», создавались при дворцах и храмах. Фараоны придавали большое значение библиотекам. Над входом в библиотеку Рамзеса II поместили надпись: «Душевное лекарство». Фонд знаменитой Александрийской библиотеки, одного из семи чудес света древнего мира, в период расцвета состоял из 700 - 800 тысяч текстов на многих языках.

Древний мир не знал публичных библиотек. Как правило, читателями древних библиотек были жрецы, фараоны, цари, богатые сановники. Лишь очень богатые люди могли иметь книги. Подлинная история библиотек началась в Греции, где возникло и само слово, означающее «собрание книг». Эллада (древнее название Греции) - родина библиотек. Уже в V в. до н. э. образованные люди в Греции стали собирать личные библиотеки. Одна из первых значительных библиотек была составлена поэтом Еврипидом. Прославилась библиотека Аристотеля.

Первые русские библиотеки появились во времена Киевской Руси. В Киеве, Новгороде,



Чернигове, Владимире переводили и переписывали церковные книги. В летописи сказано, что в 1037 году князь Ярослав Мудрый собрал в Киеве много писцов, которые «списаша книги многи». Часть этих книг князь «положил в святой Софии церкви», основав первую библиотеку.

Само слово «библиотека» в Древней Руси не употреблялось. Впервые оно встречается в знаменитой Геннадиевской библии, переведенной и переписанной в Новгороде в конце XV века. На полях возле незнакомого читателю слова «библиотека» переводчик сделал пояснение - «книжный дом». До этого в разных городах помещения для книг называли по разному: «книгохранилища», «книжная клеть», «книжная палата». По высочайшему повелению Екатерины II от 16 марта 1795 года была основана Императорская публичная библиотека в Санкт - Петербурге. Для нее построили специальное здание. Первый ее директор начал с 4 русских книг, а сейчас в Российской национальной библиотеке, так она теперь

называется, находится 32 миллиона книг.

В ознаменование 200-летия создания первой государственной общедоступной библиотеки и был установлен Общероссийский День библиотек Указом Президента РФ № 539 от 27 мая 1995 г.

С возникновением первых книгохранилищ появилась и новая профессия - библиотекарь. На эту должность приглашали выдающихся ученых, писателей, поэтов. В прошлом веке стать почетным библиотекарем (существовало такое звание) было труднее, чем академиком. Кирилл, библиотекарь патриаршей библиотеки в Константинополе, вместе с братом Мефодием придумал славянскую азбуку. Известный баснописец Иван Андреевич Крылов работал в Императорской Публичной библиотеке с 1812 года сначала «библиотечарским помощником», затем и библиотекарем Русского отдела. Он прослужил в Публичной библиотеке почти 30 лет.

Козлова Алёна, 4А

Алфавит

В нашем алфавите 33 буквы. Заметьте, как складно он читается! Алфавит - это ключ к нашему родному языку, и поэтому я посвятил ему стихотворение:

Наш любимый алфавит
В каждой азбуке сидит.
В каждом классе на стене,
В любом слове, болтовне.
Пусть же здравствует всегда,
Без него никак нельзя!

Андрей Баловнев, 3

В России с 1942 года действует донные приказ наркома просвещения, предписывающий непременно использовать букву «ё» в школьном обучении. Действительно, не использование буквы «ё» может привести к искажению смысла некоторых фраз и выражений. Так, знаменитая фраза Алексея Николаевича Толстого из романа «Пётр Первый»: «При этаком-то Государе передохнём!», напечатанная в последнем слове с буквой «е» вместо «ё» - какую приобретает смысловую окраску?

Для избежания ошибок в толковании написанного вспоминайте чаще уникальную букву русского алфавита. Читая текст будет ясно, когда вы имеете в виду «осёл», когда «осел», где хотите рассказать про «небо», где про «нёбо».

Давайте читать наш алфавит!



Робототехник



Во внеурочной деятельности и в отделении дополнительного образования нашего Лицея с этого года работает учитель по робототехнике Молотков Алексей Михайлович. Мы попросили его рассказать о своих увлечениях, чтобы вы знали, к кому на занятия ходите =)

Во-первых, самое лучшее хобби это моя профессия - радиотехника. Под этим термином я объединяю множество направлений: электроника, робототехника, аналоговая схемотехника. Потому что при создании

более или менее интересных проектов нельзя ограничиться какой-то одной сферой.

Люблю паять, чинить различные электронные устройства и конструировать игрушки. Во многом помогает заниматься любимым делом моя учёба, которая занимает основную часть жизни. Сейчас в процессе написания дипломный проект, в рамках которого так же должно быть создано довольно интересное устройство.

Во-вторых, попав однажды в университет, меня затянуло с головой в движение Студенческих Отрядов. Это огромная всероссийская организация с богатой историей. Тем более, что в принципе отряды появились в моём вузе: Ленинградском Политехническом Институте в 1949 году.

На данный момент я уже второй год являюсь командиром студенческого отряда, в моём подчинении 15 человек. Вместе мы объехали всю европейскую часть России, и даже побывали за рубежом.

В третьих, музыка. Как говорил герой известного фильма, всё подходящее, а музыка - вечная. Я играю на гитаре, а так же на баяне, что помогает расслабиться и поднять настроение в любой компании.

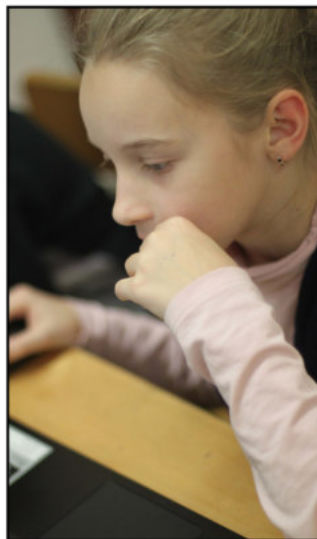
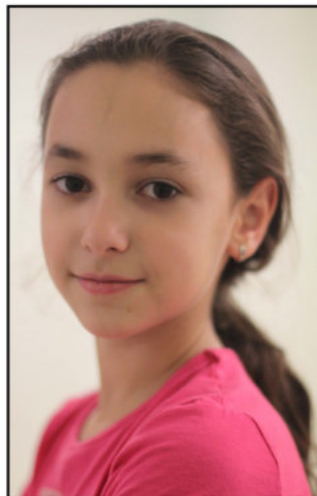
И, наконец, спорт. Занятие кроссфитом трижды в неделю, утренние пробежки и ежедневная зарядка - ключ к прекрасному самочувствию и здоровью.

Будьте здоровы в новом году!

Наши шахматисты

Во внеурочной деятельности занятия по шахматам ведёт Олег Викторович Кисловский, многие ребята занимаются уже не первый год. Современным школьникам для того, чтобы принять участие во Всероссийской Олимпиаде по шахматам вовсе не надо далеко ехать - соревнования проходят в режиме он-лайн. 13 декабря команда нашего Лицея приняла участие в такой олимпиаде. Желаем ребятам новых успехов!

Новикова Валерия из 3д класса
Дмитриева Карина из 2а класса
Владимирина Елизавета из 3а класса
Мушенко Андрей из 3а класса
Пономарев Сева из 3а класса
Никитин Александр из 4в класса





Наши животные

Пушинка

Я люблю Пушинку нашу -
Кошечку любимую.
Самую пушистую,
Самую красивую.
Любит бегать,
Скакать, веселиться.
Хитрая, ловкая,
Как малышка-тигрица.
Она дружелюбна,
Игрива, умна.
Наша Пушинка
Ну очень мила!

Вера Левенко, 4А



Мы нашли Пушинку в городе Геленджике. Ей было примерно 1-2 месяца. Она сразу подбежала к нам, начала жалобно мяукать. Мы с мамой погладили котёнка, я взяла её на руки. Потом Пушинка прыгнула и ушла спать. На следующий день мы снова встретили котёнка. Пушинка решила прогуляться с нами до моря. Тут она увидела мышку, хотела её поймать, но не успела. Она расстроилась, но мы решили начать какую-нибудь игру. Пушинка так разошлась, что всю дорогу обратно охотилась на меня. Потом к нам приехала моя подруга, мы целый день играли с Пушинкой...

Потом к нам приехала моя подруга, мы целый день играли с Пушинкой...
Вот так мы познакомились с моим самым лучшим котёнком – Пушинкой!
Вера Левенко

Милый котёнок

У меня есть котёнок, её зовут Бусинка.

Она самый игривый, пушистый, милый котёнок в мире! А сейчас я вам расскажу, как она у нас появилась. Однажды маме пришла смс, что её подруга нашла просто очень хорошенькую кошечку. И немного времени спустя Бусинка уже жила с нами =)

Елена Полякова, 2В



Смеяться разрешается



Объясни мне, Дима... Я уже 7 лет тебя знаю и всё никак не могу понять: кто же носит твои рубашки, когда они чистые?...

На уроке русского языка:

- Сидоров, какие ты знаешь приставки?
- Play Station, Nintendo Wii, Xbox 360...

На уроке:

- Разозлить меня, Петров, тебе не удастся! Так и знай! Что молчишь? Петров!... А, он же сегодня не пришёл...

- Гена, Нам Шапокляк подарила 10 апельсинов, по 8 каждому.
- Как это по 8, если их всего 10?
- Не знаю, но я свои 8 уже съел.

Мяч еще летел в окно директора, а дети уже играли в прятки...

- Каким событием знаменателен 1799 год? - спрашивает учитель.
- Родился Пушкин! - отвечает отличница Анечка.
- А что было в 1812 году?
- Пушинку исполнилось 13 лет! - гордо отвечает Вовочка.

Разговаривают два друга:

- Почему у тебя ботинки разные? Сходил бы домой, переобулся!
- Знаешь, я вот тоже это заметил и сходил домой, чтобы переобуться. А там оказались точно такие же!

Смешнявки для вас искала
Алёна Козлова, 4А

RSPR 90-02130-Г-01



Дополнительные сведения в Регистре интеллектуальной собственности России. Portal.spc.ru

Адрес редакции и издателя: 197371, Санкт-Петербург, Комендантский проспект, дом 21, корпус 3, лит.А.
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Лицей № 554 Приморского района Санкт-Петербурга.

Подписано к печати 29.12.17 Тираж до 1000 экземпляров
Приглашаем желающих работать журналистами на собрания редакции по пятницам в 16:20, в Лицейский совет.
gazeta220volt@yandex.ru