

2200 В ДАБТ

Наш город-сказка, город-мечта (специальный выпуск)

ПОЛЁТ НАД ГОРОДОМ

Мне хочется подпрыгнуть и взлететь!
И покружить над городом как птица.
С той высоты на Питер посмотреть,
И на Дворцовой где-то приземлиться...

Пройдусь по Невскому, Казанский...
Вновь полёт...
А там Адмиралтейство, что за прелесть!
На площади Восстанья - снова взлёт, -
На Петропавловскую курс, на крепость.

Лечу - тут дождь, а что потом?
Хочу быстрее, чтобы не намочнуть,
Я ангелочка в лоб успею чмокнуть
И спрятаться под Троицким мостом...

Река Нева уж тысячу лет,
Течет река, течет, не охнет
И никогда не пересохнет,
Не важно, будет дождик или нет.

Дворцовая площадь - главная в нашем городе. Среди других памятников архитектуры и культуры здесь расположены Зимний дворец, известный на весь мир "Эрмитаж" ("уголок отшельника" в переводе с французского языка), Александровская колонна.
Невский проспект - главная улица города, 4,5 км от Адмиралтейства до Александро-Невской лавры.
Казанский собор - крупнейший храм невероятной красоты, расположен на Невском проспекте.
Адмиралтейство (на первом плане иллюстрации) - комплекс адмиралтейских построек на берегу реки Невы, изначально построенный в качестве верфи.
Площадь Восстанья - одна из центральных площадей, на пересечении Невского и Лиговского проспектов.

Вода не кончится, Нева не обмелеет,
Я думаю, ничто ее заставить не посмеет:
Она ведь полноводная Нева,
Такой останется красавица всегда!

И вот я над Исаакием завис,
Какая красота, какая панорама!
Оттуда поглядел я прямо вниз,
А там царь Петр, Первый самый!

Стоит Великий на ветру -
Гранитный памятник Петру.
Царь, как положено, в седле,
С тревогой некой на челе,
А конь копытом на змее...

Но стало быстро вдруг смеркаться,
Ушёл в вираж - и стал спускаться.
Жаль, я нисколько не устал,
И я еще бы полетал!

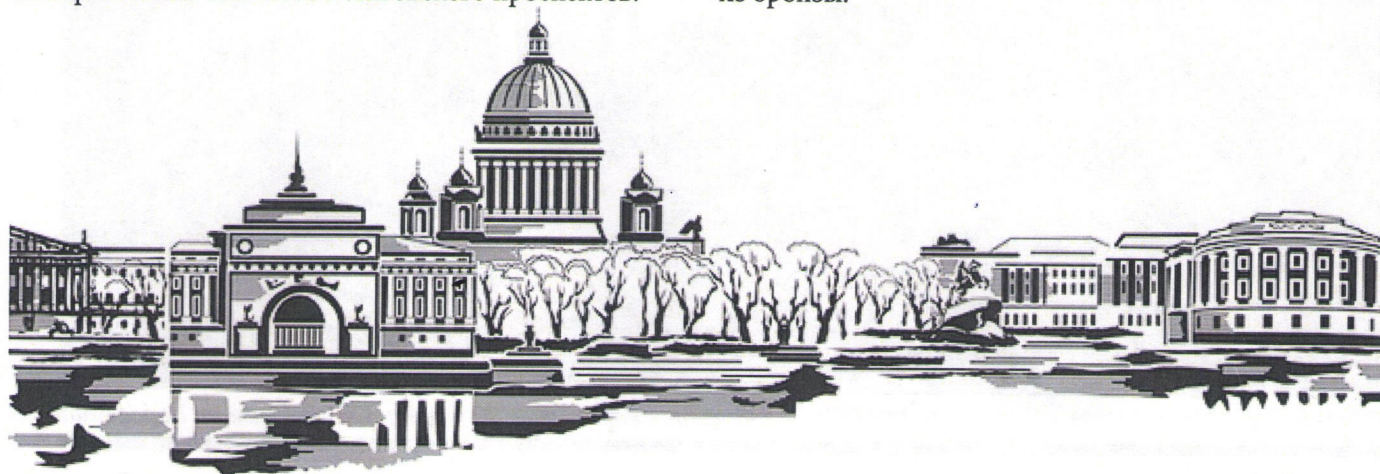
Баскаков Алексей, 7В

Петропавловская крепость - крепость, расположенная на Заячьем острове, историческое ядро города. Шпиль Петропавловского собора венчает фигура ангела-хранителя Санкт-Петербурга.

Троицкий мост - разводной мост через Неву, соединяет Суворовскую площадь перед Марсовым полем и Троицкую площадь Петроградской стороны.

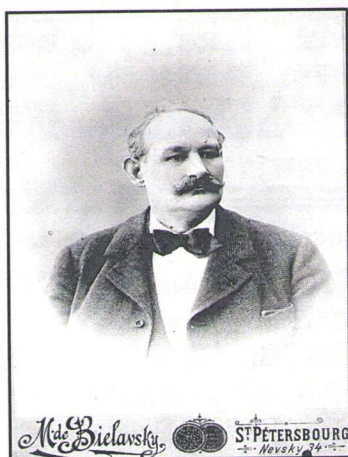
Исаакиевский собор (на втором плане иллюстрации) - музейный комплекс «Государственный музей-памятник „Исаакиевский собор“», крупнейший храм.

«Медным всадником» монумент впервые назвал А.С. Пушкин в одноимённой поэме. Название прижилось, хотя конная фигура императора на самом деле отлита из бронзы.





ПРИХОДИТЕ В ЗООПАРК!



“Я обожаю наш зоопарк! Я видел льва, крокодила, жирафа, макака, тигра, лису. Я видел, как белый медведь играет с мячиком! Меня удивило, что в зоопарке держат даже простую кошку, как у меня дома”

Дмитрий Зотов, 3В

В мире существует более 1500 зоопарков. Наш Ленинградский зоопарк в 2016 году занял 3 почетное место по посещаемости среди зоопарков России. Зарождение Ленинградского зоопарка началось в 1865 году. Назывался он тогда зоосадам и его первыми владельцами были София и Юлиус Гергардты. Ранее в Петербурге были только зверинцы с птицами и животными, которых привозили из разных стран для увеселения царя и его подданных. Зоосад был очень популярен среди петербургской

публики, но так как у его владельцев был очень маленький опыт ухода за животными, последние часто погибали. Это приносило его хозяевам только убытки.

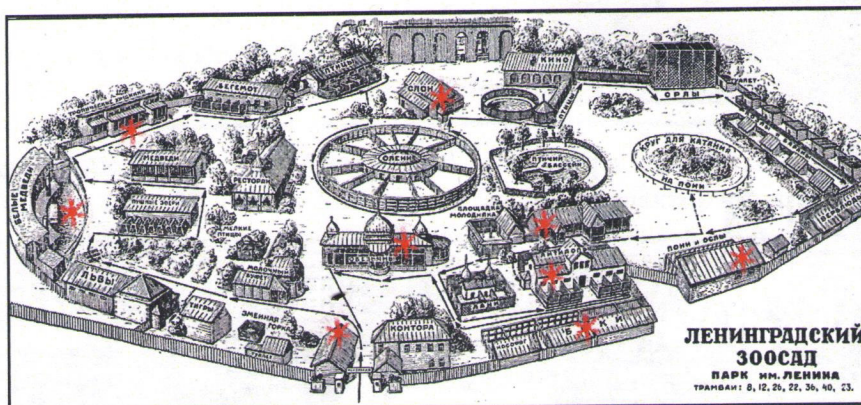
На этом вся история зоопарка могла бы закончиться, но в 1873 году у него появился новый владелец - Эрнест Рост (на фото). Он превратил зоосад в настоящий рай для животных. Обновил им вольеры, создал благополучные условия для жизни, в зоосаде стали проводиться цирковые представления, организовываться концерты. Так Эрнест Рост убыточный, грязный и однообразный зоосад превратил в роскошный зоопарк, который был очень востребован горожанами. Рост руководил зоопарком 24 года, но когда он отошел от дел, зоопарком никто не занимался и он пришел в негодность. А в 1909 году был полностью закрыт для посетителей... Лишь через 9 лет зоопарк был национализирован и началось его постепенное восстановление.

Ленинградский зоосад работал во время блокады. Знаменитую бегемотицу Красавицу не скормили умирающим от голода детям, её выхаживали ценой невероятных усилий едва живых сотрудников зоопарка. “Сколько бы людей прокормила Красавица? Пятерых, десятерых? Хватило бы ее мяса на неделю, ну, на две... А дальше что? Она вряд ли бы кардинально спасла чью-то жизнь. Зато она, выжив, подарила нечто большее: радость, веру в то, что жизнь продолжается. Ведь зоосад работал всю блокаду, и ленинградские дети специально приходили смотреть на нее. Хотя бы здесь они вновь учились улыбаться, – рассказывает сотрудник зоопарка Дмитрий Васильев. – Бегемотица (Васильев почему-то употребляет именно это изящное литературное название вместо общеупотребимой “бегемотихи”) Красавица была привезена в Петербургский зоосад в 1911 году. Она пережила две революции, смену хозяев зоосада, блокаду и умерла лишь в 1951 году”.

(ИА “Росбалт”, 17.01.14)

Сегодня количеству разных видов животных и птиц зоопарк уступает только Московскому. У Ленинградского зоопарка непростая судьба: пережив множество падений и взлетов, сменив множество владельцев, он и по сей день продолжает радовать нас. В этом году, 14 августа, Ленинградскому зоопарку исполнилось 150 лет. Каждый горожанин любит проводить здесь время - один или с семьей, всегда здесь интересно!

Елизавета Мельник, 5В



на фото: карта зоосада времен СССР, бегемот Красавица



Парк 300-летия

В нашем Приморском районе располагается самый молодой парк города, начавший свою жизнь в 2003-м, памятном году 300-летия Санкт-Петербурга. Для нашей редакции это самый любимый парк не только потому, что до него проще всего добраться. Мы приходим сюда сделать красивые фотографии, засвидетельствовать события, которыми календарь мероприятий в парке насыщен, да и просто отдохнуть. Нет ни одного такого места во всем мире, как наш любимый парк!

Здесь отдыхают наши глаза, ведь мы можем видеть бесконечность Финского залива и острова, которыми наш город богат. Совсем близко новый стадион “Зенит Арена” на Крестовском острове - в следующем году мы ждём туристов на Чемпионат мира по футболу. А вот видно и “Диво-остров”, он манит верхушками аттракционов, от которых леденеет кровь в жилах. Еще отсюда хорошо видно Западный скоростной диаметр - новую магистраль, по которой можно объехать весь наш город всего за полчаса! Видно и Васильевский остров, который все горожане называют просто “Васькой”. А в хорошую погоду можно разглядеть Морской собор в Кронштадте. Здесь же строят “Лахта центр”, 462-метровый небоскрёб, который станет самым высоким зданием Европы. Здесь много цветов, растут яблони, которые подарил парку город Хельсинки, липы и многое другое.

Есть только один минус, но он касается скорее не самого парка, а нашей погоды - очень часто по заливу стелется туман, идёт дождь, небо затянуто, и потому мало что видно... Но мы не обижаемся на погоду, в конце концов, здесь льёт с 1703 года, а город всё равно невероятно красив!

“Я была в парке трёхсотлетия девятого мая, каталась там на БТР по воде. На БТР сражались во время Великой Отечественной войны, а теперь вот сделали для нас, чтобы помнили. Еще в тот день в парке можно было пострелять из пушек, были палатки с докторами, которые лечили воинов. Можно было скатиться с тридцатиметровой горки и поесть фронтовой еды”.

Анастасия Медведева, 3В

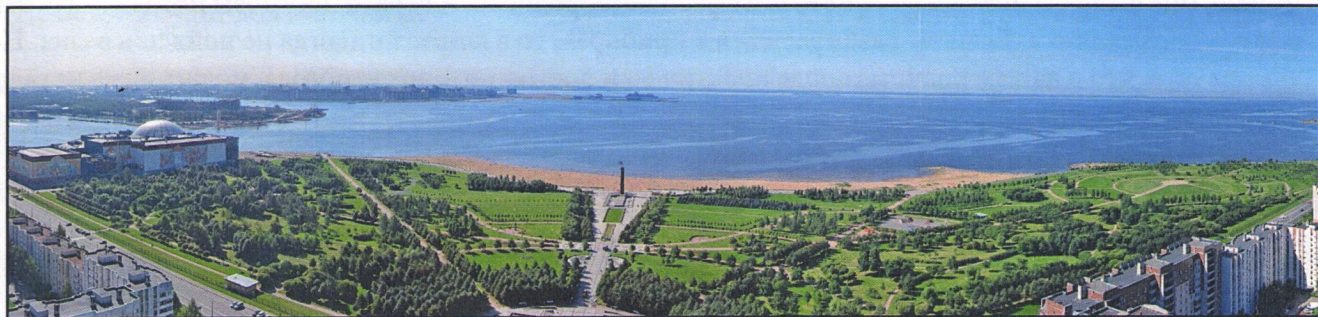
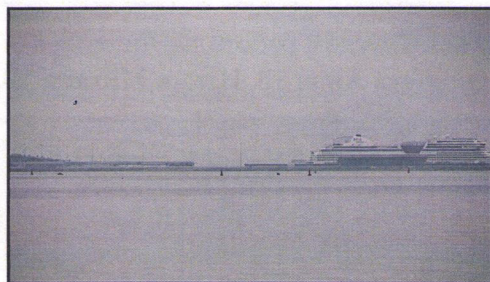


фото: панорама с официального сайта парка



на фото: журналисты “220Вольт” в парке 300-летия, сделанные ими фото



Неизвестный интересный музей

Наверняка вы не слышали про питерский метеорологический музей. А между тем, там очень интересно! Начало формирования экспозиции приходится на первые десятилетия 20-го века. Здесь собраны уникальные предметы, которые представляют огромный интерес с точки зрения науки и истории. Так, например, только коллекция ртутных барометров насчитывает более сотни экземпляров (кто бы мог подумать!)

К началу 19-го века на территории России действовало около 50 метеостанций. Со временем возникла потребность объединить эти станции в метеорологическую сеть, унифицировать используемые на них приборы, систематизировать результаты наблюдений. С этой целью в апреле 1834 года создается магнитно-метеорологическая обсерватория в Санкт-Петербурге, которой было поручено руководство метеорологическими и магнитными обсерваториями.

Музей представляет собой коллекцию приборов, применявшихся для метеорологических наблюдений. Например: приборы для измерения температуры и влажности воздуха, скорости и направления ветра, атмосферных осадков и элементов атмосферного электричества. Наиболее полно представлены приборы для измерения атмосферного давления, солнечной радиации и так далее. Также присутствует собрание документов, результатов наблюдений и научных обобщений. В коллекции музея представлена галерея портретов учёных Главной геофизической обсерватории, внесших существенный вклад в развитие метеорологической службы России.

А ещё в музее проводятся экскурсии для школьников. Во время этих экскурсий ребята знакомятся с такими неизвестными пока для них понятиями, как: погода, элементы погоды, климат и приборы для сбора сведений о ней.

Интересный факт. Регулярные метеорологические наблюдения в России начались в конце 17-го века, когда Петр I обязал экипажи военных кораблей постоянно заносить в судовые журналы записи о состоянии погоды.

Думаю, мне было бы интересно работать в сфере метеорологии. Я верю в прогнозы погоды, ведь чаще всего они сбываются. Если ты разбираешься в приборах, то в шортах никогда не пойдешь в снег. Но с учетом того, что в нашем родном городе практически постоянно плохая погода, можно даже не гадать - точно будет дождь =)

Интересные факты о погоде в Санкт-Петербурге:

- 135 дней в году идут дожди;
- В среднем, 75 дней светит солнце;
- Белые ночи заканчиваются 16-17 июля.
- Самая высокая температура, отмеченная в Петербурге за весь период наблюдений, +37,1 °С, а самая низкая -35,9 °С.

Александра Липковская, 5А
на фото: Михаил Иткин в образе
призрака Петра Великого на фоне
дождливого Питера



Над выпуском работали: Липковская Александра 5А, Мельник Елизавета 5В, Поздникова Варвара 5В, Кухарчук Анна 5В, Иткин Михаил 5В. Главный редактор Смирнова А.А.

RSPR 90-02130-Г-01



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.lgo.ru

Адрес редакции и издателя: 197371, Санкт-Петербург,
Комендантский проспект, дом 21, корпус 3, лит.А.
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Лицей № 554
Приморского района Санкт-Петербурга.
Подписано к печати 12.11.17 Тираж до 100 экземпляров
gazeta220volt@yandex.ru